[[](http://www.brasildesign.org.br/casesdesucesso/gautio/)](http://www.brasildesign.org.br/casesdesucesso/gautio/)

1. **[Gautio](http://www.brasildesign.org.br/casesdesucesso/gautio/)**

[Desenvolver identidade gráfica para espaço brasileiro de design, denominado BRAZIL S/A, durante a maior semana de design do mundo em Milão na Itália.](http://www.brasildesign.org.br/casesdesucesso/gautio/)

[[](http://www.brasildesign.org.br/casesdesucesso/a-marca-do-futebol-brasileiro/)](http://www.brasildesign.org.br/casesdesucesso/a-marca-do-futebol-brasileiro/)

1. **[A Marca do Futebol Brasileiro](http://www.brasildesign.org.br/casesdesucesso/a-marca-do-futebol-brasileiro/)**

[Empresa de Design: Oz Design | Cliente: Penalty](http://www.brasildesign.org.br/casesdesucesso/a-marca-do-futebol-brasileiro/)

[A marca Penalty é considerada a melhor na produção de bolas para diversas modalidades esportivas e está presente com grande peso há mais de 30 anos no mercado nacional.](http://www.brasildesign.org.br/casesdesucesso/a-marca-do-futebol-brasileiro/)

[[](http://www.brasildesign.org.br/casesdesucesso/kimberly-clark/)](http://www.brasildesign.org.br/casesdesucesso/kimberly-clark/)

1. **[Kimberly-Clark](http://www.brasildesign.org.br/casesdesucesso/kimberly-clark/)**

[Empresa de Design: Pande | Cliente: Kimberly-ClarkIdentidade visual criada pela PANDE para a linha de household da marca já chegou a seis países da América Latina.](http://www.brasildesign.org.br/casesdesucesso/kimberly-clark/)

[[](http://www.brasildesign.org.br/casesdesucesso/ajinomoto/)](http://www.brasildesign.org.br/casesdesucesso/ajinomoto/)

1. **[Ajinomoto](http://www.brasildesign.org.br/casesdesucesso/ajinomoto/)**

[Empresa de Design: Oz Design | Cliente: Ajinomoto](http://www.brasildesign.org.br/casesdesucesso/ajinomoto/)

[Há seis anos a Oz Design, vem trabalhando para a Ajinomoto na construção da marca da linha de sopas Vono para o mercado brasileiro e américa latina.](http://www.brasildesign.org.br/casesdesucesso/ajinomoto/)

[[](http://www.brasildesign.org.br/casesdesucesso/burger-king-made-in-brazil/)](http://www.brasildesign.org.br/casesdesucesso/burger-king-made-in-brazil/)

1. **[Burger King Made in Brazil](http://www.brasildesign.org.br/casesdesucesso/burger-king-made-in-brazil/)**

[Empresa de Design: Oz Design | Cliente: Burger King](http://www.brasildesign.org.br/casesdesucesso/burger-king-made-in-brazil/)

[Depois que uma das marcas da cultura americana, o Hamburger, passou para as mãos de empreendedores brasileiros, com a aquisição da marca Burger King, o primeiro desafio a ser enfrentado foi entender em profundidade a extensão e características desse mercado, gerando novos objetivos e novos projetos.](http://www.brasildesign.org.br/casesdesucesso/burger-king-made-in-brazil/)

[[](http://www.brasildesign.org.br/casesdesucesso/greco-design/)](http://www.brasildesign.org.br/casesdesucesso/greco-design/)

1. **[Estande brasileiro no Festival Cannes Lions](http://www.brasildesign.org.br/casesdesucesso/greco-design/)**

[Empresa de Design: Greco Design](http://www.brasildesign.org.br/casesdesucesso/greco-design/)

[Cliente: ABEDESIGN | Representar o design brasileiro no maior festival de criatividade do mundo – Cannes Lions. Fazer com que o estande do Brasil se destacasse em meio a todos os outros durante festival e atrair os delegados para visitá-lo.](http://www.brasildesign.org.br/casesdesucesso/greco-design/)